



## Regulamin uczestnictwa w półkoloniach „Lato w teatrze tańca”

27 lipca - 01 sierpnia 2026 | Polski Teatr Tańca

### §1. Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa zasady uczestnictwa w półkoloniach taneczno-filmowych „Lato w teatrze tańca”, zwanych dalej „Półkoloniami”.
2. Organizatorem Półkolonii jest Polski Teatr Tańca, instytucja kultury wpisana do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego pod nr 15 - z siedzibą w Poznaniu przy ul. Stanisława Taczaka 8, zwany dalej także „Organizatorem”.
3. Półkolonie odbywają się w dniach 27 lipca - 01 sierpnia 2026 roku, w godzinach 7:30 - 16:30, w siedzibie Polskiego Teatru Tańca.

### §2. Uczestnicy

1. Uczestnikami Półkolonii mogą być dzieci w wieku od 6 do 11 lat, które zostały zgłoszone przez rodzica lub opiekuna prawnego, zwane dalej „Uczestnikiem”.
2. Warunkiem uczestnictwa jest poprawne wypełnienie i wysłanie formularza zgłoszeniowego, podpisanie regulaminu, podpisanie zgody rodzica/opiekuna prawnego na odbiór Uczestnika oraz uiszczenie opłaty w terminie określonym przez Organizatora.
3. Formularz zgłoszeniowy i wzór zgody dostępne są na stronie [ptt-poznan.pl](http://ptt-poznan.pl). Podpisane dokumenty należy dostarczyć osobiście napóźniej w dniu rozpoczęcia Półkolonii do siedziby Teatru w Poznaniu przy ul. Stanisława Taczaka 8 od poniedziałku do piątku w godz. 10.00-18.00.
4. Liczba Uczestników Półkolonii jest ograniczona i wynosi maksymalnie 25 osób.

### §3. Opłaty

1. Półkolonie są odpłatne.
2. Regularna cena za uczestnictwo w Półkoloniach to 950,00 zł/osoba.
3. Przy zapisach oraz opłaceniu Półkolonii w dniach od 20 kwietnia 2026 do 20 maja 2026 cena udziału w Półkoloniach to 850,00 zł/osoba.
4. W przypadku zgłoszenia rodzeństwa przysługuje zniżka w wysokości 10% od obowiązującej ceny za udział w Półkoloniach dla drugiego i każdego kolejnego Uczestnika będącego rodzeństwem.



5. W przypadku zgłoszenia uczestnictwa przez dziecko, które brało udział w Feriach Zimowych w PTT w 2026 roku przysługuje zniżka w wysokości 10% od obowiązującej ceny.
6. Wpłatę należy uiścić przelewem na numer konta bankowego Polskiego Teatru Tańca, ul. Stanisława Taczaka 8, 61-818 Poznań: 37 1240 6595 1111 0010 3135 6636, PEKAO S.A. Oddział w Poznaniu z dopiskiem: „Lato w teatrze tańca”, najpóźniej do dnia 12 lipca 2026 roku. Prosimy o wcześniejszą informację w przypadku konieczności wystawienia faktury. Za datę wpłaty uznaje się dzień wpływu opłaty na konto bankowe Organizatora.

#### **§4. Cele i charakter Półkolonii**

1. Celem Półkolonii jest edukacja oraz stymulowanie i kreatywny rozwój dzieci w obszarze teatru tańca oraz filmu.
2. Program Półkolonii obejmuje m.in.:
  - a. rozwój umiejętności ruchowych i ekspresji emocji przez ruch,
  - b. poznanie kulis pracy przy filmie,
  - c. budowanie otwartych relacji w grupie,
  - d. odkrywanie potencjału artystycznego Uczestników,
  - e. rozwój własnego słownika filmowego,
  - f. pracę nad filmem tanecznym.
3. Premierowa prezentacja filmu stworzonego przez Uczestników Półkolonii odbędzie się 01 sierpnia 2026 roku, o godzinie 16.00 na dużej scenie Polskiego Teatru Tańca.
4. Rezerwacja miejsc na premierowy pokaz filmu, będący częścią Półkolonii: [wspolpraca@ptt-poznan.pl](mailto:wspolpraca@ptt-poznan.pl). Liczba miejsc jest ograniczona.

#### **§5. Harmonogram zajęć**

1. Szczegółowy plan dnia w załączniku „Plan dzienny”:

godz. 07:30-08:00 Świetlica

godz. 08:00–08:45 Zajęcia

godz. 08:45-09:00 Przerwa

godz. 09:00–10:00 Zajęcia

godz. 10:00-11:45 Zajęcia

godz. 11:45–12:00 Przerwa

godz. 12:00–13:30 Zajęcia



godz. 13:30-14:00 Przerwa lunchowa

godz. 14:00–16:00 Zajęcia

godz. 16:00-16:30 Świetlica

2. Plan dzienny może ulec zmianie.

### **§6. Obowiązki Organizatora**

1. Organizator zapewnia Uczestnikom:
  - g. półkolonie prowadzone przez profesjonalnych instruktorów,
  - h. program Półkolonii zgodny z planem dziennym Półkolonii,
  - i. dostęp do niezbędnych materiałów,
  - j. ciepły lunch każdego dnia oraz napoje przez czas trwania Półkolonii,
  - k.

### **§7. Obowiązki Uczestników i opiekunów**

1. Uczestnicy zobowiązani są do aktywnego udziału w zajęciach, przestrzegania zasad bezpieczeństwa i zachowania się z szacunkiem wobec innych Uczestników oraz kadry.
2. Rodzice/opiekunowie prawni zobowiązują się do zapewnienia punktualnego przyrowadzania i odbierania dziecka w ustalonych godzinach „Świetlica”.
3. Rodzice/opiekunowie prawni zobowiązują się do zgłoszenia alergii, nietolerancji pokarmowych oraz innych istotnych informacji dotyczących stanu zdrowia Uczestnika, które mogą mieć wpływ na jego udział w Półkoloniach w formularzu zgłoszenia.
4. Uczestnicy Półkolonii mogą się poruszać wyłącznie w pomieszczeniach Teatru przeznaczonych do realizacji Półkolonii.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wniesione, pozostawione w Teatrze przez Uczestników oraz które uległy zniszczeniu podczas pobytu w Teatrze z jego winy, w tym z powodu niezastosowania się do niniejszego Regulaminu.
6. Polski Teatr Tańca nie ponosi odpowiedzialności za szkody będące wynikiem nieprzestrzegania przez Uczestników Półkolonii zasad zawartych w Regulaminie.
7. Rodzice/opiekunowie prawni Uczestnika Półkolonii ponoszą pełną odpowiedzialność materialną za wszelkiego rodzaju uszkodzenia i zniszczenia, spowodowane przez Uczestnika Półkolonii.
8. Rodzice/opiekunowie prawni Uczestnika Półkolonii zobowiązują się ponieść w całości koszty nieuzasadnionego wezwania straży pożarnej, innych służb mundurowych lub grupy interwencyjnej, które to wezwanie zostało wywołane zachowaniem Uczestnika.



9. Rodzice/opiekunowie prawni Uczestników akceptują i zobowiązują się do przestrzegania postanowień niniejszego Regulaminu, Regulaminu udziału w wydarzeniach organizowanych przez Polski Teatr Tańca, Polityki Ochrony Małoletnich obowiązującej w Polskim Teatrze Tańca, przepisów BHP i przepisów przeciwpożarowych oraz stosowania się do zaleceń pracowników Polskiego Teatru Tańca.
10. Rodzice/opiekunowie prawni Uczestników przenoszą na Teatr prawa autorskie do powstałych w czasie trwania Półkolonii materiałów bez ograniczeń czasowych, terytorialnych, w całości i we fragmentach na wszystkich istniejących polach eksploatacji, a w szczególności:
  - a. utrwalania i reprodukcji materiałów dowolną techniką, w tym zapisu magnetycznego i techniką cyfrową;
  - b. wprowadzania egzemplarzy, na których materiały zostały utrwalone, do obrotu, ich użyczenia lub najmu;
  - c. rozpowszechniania w inny sposób, w szczególności publicznego nadawania, a także publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym rozpowszechniania w sieci teleinformatycznej;
  - d. publikowania utrwalonego materiału w mediach społecznościowych Teatru (Facebook, YouTube, Vimeo, Instagram, TikTok) oraz na stronie internetowej Teatru;
  - e. przechowywania i archiwizowania materiałów na komputerach, serwerach i nośnikach przenośnych;
  - f. archiwizowania zdjęć w postaci papierowej w archiwum zakładowym Teatru.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w planie dziennym Półkolonii w razie konieczności.
12. Uczestnictwo w Feriach jest dobrowolne i oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
13. Rodzice/opiekunowie prawni oświadczają, że stan zdrowia Uczestnika pozwala na jego udział w Półkoloniach oraz w zajęciach przewidzianych programem, w tym o charakterze ruchowym, oraz że brak jest przeciwwskazań zdrowotnych do uczestnictwa w nich.

### **§8. Dokumentacja i wizerunek**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do rejestrowania przebiegu Półkolonii.
2. W czasie Półkolonii Organizator będzie wykonywał dokumentację wizualną, jego całości oraz części, w postaci zdjęć oraz nagrań wideo.



3. Udział w Półkoloniach, na podstawie art 81 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 04.02.1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2025 r. poz. 24), jest równoznaczny z wyrażeniem nieodpłatnej zgody na utrwalanie oraz rozpowszechnianie wizerunku uczestnika w materiałach informacyjnych, promocyjnych i dokumentacyjnych Polskiego Teatru Tańca, w tym na stronach internetowych, w mediach społecznościowych oraz w publikacjach związanych z Półkoloniami.
4. Wizerunek Uczestników będzie wykorzystywany wyłącznie w celu promocji i dokumentacji działalności Polskiego Teatru Tańca 3.4. Administratorem danych osobowych (w zakresie wizerunku) jest Polski Teatr Tańca z siedzibą w Poznaniu przy ul. Stanisława Taczaka 8 w Poznaniu. Kontakt z inspektorem danych odbywa się za pośrednictwem poczty elektronicznej: [iod@ptt-poznan.pl](mailto:iod@ptt-poznan.pl) oraz telefonicznie pod numerem +48618580460 (sekretariat). Odbiorcami danych osobowych wizerunku mogą być odbiorcy oferty Organizatora oraz podmioty współpracujące przy realizacji zadań Polskiego Teatru Tańca wynikających z ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz statutu. Uczestnikowi Wydarzenia przysługuje, w granicach prawa, prawo dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego. Dane nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

### **§9. Rezygnacja i zwroty**

1. Rezygnacja z udziału w Półkoloniach możliwa jest do 1 lipca 2026 r. i wiąże się z całkowitym zwrotem wpłaconej kwoty. Warunkiem dokonania zwrotu jest dopełnienie formalności związanych z rezygnacją, w tym wypełnienie i podpisanie protokołu zwrotu oraz dostarczenie do siedziby Organizatora jego oryginału z odręcznym podpisem.
2. W przypadku rezygnacji po dacie wskazanej w ust. 1 opłata nie podlega zwrotowi, chyba że rezygnacja nastąpi z przyczyn niezależnych, potwierdzonych odpowiednią dokumentacją.

### **§10. Ochrona danych osobowych**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólnego rozporządzenia o ochronie danych), Dz.U.UE.L.2016.119.1 (dalej: RODO), informujemy, że:



1. Administratorem danych osobowych Uczestnika jest Polski Teatr Tańca, instytucja kultury wpisana do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego pod nr 15 - z siedzibą w Poznaniu przy ul. Stanisława Taczaka 8.
2. Administrator powołał Inspektora Ochrony danych Osobowych, z którym kontakt jest możliwy pod adresem korespondencyjnym Administratora, bądź za pomocą adresu e mail: [iodo@ptt-poznan.pl](mailto:iodo@ptt-poznan.pl) i nr telefonu 618580460 (sekretariat).
3. Obiekt Teatru jest monitorowany. Teatr przechowuje wizerunek Uczestnika wyłącznie w celu zapewnienia bezpieczeństwa Uczestnikom, osobom, które korzystają z usług Teatru, pracownikom i współpracownikom oraz zapobieżeniu zniszczeniu mienia Teatru albo zniwelowaniu skutków uszkodzenia tego mienia.
4. Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu oraz na okres wykonania usługi Półkolonii w tym przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Kodeksu cywilnego oraz wykonania obowiązków publicznoprawnych, a w zakresie utrwalenia i rozpowszechniania wizerunku w celu promocji i archiwizacji Dzieła.
5. Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane na podstawie:
  - 1) 6 ust. 1 lit. a RODO, tj. dobrowolnie wyrażonej zgody, poprzez wyraźne działanie potwierdzające, polegające na podaniu przez Panią/Pana adresu mailowego celem kontaktu,
  - 2) 6 ust. 1 lit c RODO tj. wypełnienia obowiązku ciążącego na administratorze, w związku z obowiązkiem udzielenia odpowiedzi na skierowaną przez Uczestnika korespondencję mailową,
  - 3) 6 ust. 1 lit. b RODO, w przypadku niezbędności realizacji zawartej z Uczestnikiem umowy w zakresie korespondencji prowadzonej w celu realizacji umowy,
  - 4) 6 ust. 1 lit. f RODO tj. w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony powstałych roszczeń związanych z prowadzoną korespondencją mailową, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności z Kodeksem cywilnym.
  - 5) Odbiorcami danych osobowych Uczestnika mogą być podmioty świadczące usługi na rzecz Administratora danych, z którymi zawarte zostały umowy powierzenia przetwarzania danych, w tym: usługi hostingowe, doradcze, prawnicze, podmioty świadczące usługi serwisowe z zakresu IT. Dostęp do danych Uczestnika mogą mieć również podmioty i instytucje, których dostęp do danych wynika z obowiązujących przepisów prawa (m.in. sąd, organy ścigania).
6. Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do swoich danych osobowych, otrzymania ich kopii, żądania ich sprostowania, usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania danych.



7. W zakresie w jakim przetwarzanie danych odbywa się w oparciu o zgodę, Uczestnik ma prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
8. Jeżeli Uczestnik uzna, że dane osobowe są przetwarzane niezgodnie z wymogami prawa ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Dane osobowe Uczestnika nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej oraz nie będą stanowiły podstawy do zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym opartego na profilowaniu.
10. Podanie przez Uczestnika danych osobowych jest dobrowolne, ale bez ich podania nie będzie możliwe nawiązanie kontaktu i załatwienie sprawy za pomocą komunikacji elektronicznej.

### **§11. Postanowienia końcowe**

1. Regulamin obowiązuje przez cały okres trwania Półkolonii.
2. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Polskiego Teatru Tańca oraz na miejscu Wydarzenia.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w Regulaminie, o czym poinformuje zapisanych uczestników drogą mailową.